מהדורה למורה – מפתח תשובות

מטרות הדף:

- לזהות אמצעים אומנותיים מרכזיים כמו דימוי, מטאפורה והנפשה
- להכיר את עלילת הסיפור 'המחרוזת' מאת גי דה מופאסן
- לתרגל ניתוח אירוניה וניגוד בטקסט ספרותי

גרסת חנ״מ – פחות פריטים, עד 3 אפשרויות בחירה, בנק מילים, גופן מוגדל ושורות כתיבה רחבות. מומלץ להקריא את ההוראות בקול ולעבוד חלק אחר חלק, בלי הגבלת זמן.

חלק א׳ – הבנת אמצעים אומנותיים

1. א – דימוי
2. א – פער בין הציפייה למציאות

חלק ב׳ – נכון או לא נכון

1. נכון – כך מתפתחת העלילה המרכזית בסיפור
2. נכון – זו ההגדרה המקובלת של דימוי

חלק ג׳ – השלימו את המילה החסרה

1. מטאפורה
2. עלילה

חלק ד׳ – התאימו בין המונח להסבר

1 – ב (השוואה עם מילת קישור כמו כמו)
2 – ג (השוואה סמויה בלי מילת קישור)
3 – א (תיאור חפץ כאילו הוא חי)

חלק ה׳ – שאלות פתוחות קצרות

1. דימוי: היא יפה כמו פרח. מטאפורה: היא פרח יפה

חלק ו׳ – כתיבה יוצרת

1. יש לבדוק ביטוי אמיתי של רגשות, קשר לעלילת הסיפור, ושימוש באמצעי אומנותי אחד לפחות

כרטיס יציאה – מה לחפש

- דימוי משתמש במילת קישור, מטאפורה לא
- גי דה מופאסן
- פער בין הציפייה למציאות, למשל השרשרת המזויפת

טיפים להפעלה:

- אפשר לפתוח את השיעור בקריאת תקציר קצר של הסיפור לפני מילוי הדף
- מומלץ לעבור על המונחים באמצעי אומנותי בעזרת דוגמאות מהלוח לפני התרגול העצמאי
- לתלמידים מתקשים אפשר להתמקד בחלקי mc ו-tf בלבד ולוותר על הפריטים המסומנים כקשים

דף תרגול: אמצעים אומנותיים וסיפור המחרוזת

דף התלמיד/ה חנ"מ

שם: _____ **כיתה:** _____ **תאריך:** _____

בדף זה נתרגל זיהוי אמצעים אומנותיים ונבחן את הבנתכם בסיפור הקצר 'המחרוזת', המככב בחומרי הלמידה של חטיבת הביניים.

בנק מילים: מטאפורה | עלילה

1 חלק א' – הבנת אמצעים אומנותיים

הקיפו את התשובה הנכונה.

1. איזה אמצעי אומנותי משתמש במילות דימוי כמו 'כמו' או 'כאילו'?

א) דימוי ב) מטאפורה ג) הנפשה

2. מהי אירוניה?

א) פער בין הציפייה למציאות ב) חזרה על מילה ג) השוואה גלויה

2 חלק ב' – נכון או לא נכון

סמנו ✔ נכון או ✘ לא נכון.

#	משפט	✔ נכון	✘ לא נכון
1	מתילד ובעלה משלמים חוב כבד במשך שנים כדי לכסות על אובדן השרשרת	☐	☐
2	דימוי הוא השוואה גלויה בעזרת מילת קישור	☐	☐

3 חלק ג' – השלימו את המילה החסרה

השלימו את המילה החסרה.

1. כאשר משווים בין שני דברים בלי מילת קישור, זהו _____

2. רצף האירועים המספרים את הסיפור נקרא _____

4 חלק ד' – התאימו בין המונח להסבר

התאימו: כתבו ליד כל מספר את האות המתאימה מהעמודה השמאלית.

1. דימוי	___	**א.** תיאור חפץ כאילו הוא חי
2. מטאפורה	___	**ב.** השוואה עם מילת קישור כמו כמו
3. הנפשה	___	**ג.** השוואה סמויה בלי מילת קישור

5 חלק ה' – שאלות פתוחות קצרות

ענו בקצרה.

1. תנו דוגמה אחת לדימוי ואחת למטאפורה

6 חלק ו' – כתיבה יוצרת

כתבו תשובה מלאה במשפטים שלמים.

1. כתבו פסקה קצרה: איך הייתם מרגישים במקום מתילד כשגיליתם שהשרשרת המקורית הייתה מזויפת?

כרטיס יציאה

מהו ההבדל בין דימוי למטאפורה?

מי כתב את הסיפור 'המחרוזת'?

איך הרגשתי בשיעור? 😀 🙂 😐 ☹️